

Schulinternes Curriculum für Französisch für die Einführungsphase (EF)

Unterrichtsvorhaben für das erste Quartal	Unterrichtsvorhaben für das zweite Quartal
<p>Thema: <i>Ma vie, mon identité, mes émotions</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> • relations familiales et amicales • émotions et actions • la vie numérique • lutter pour ou contre <p>Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>Être jeune adulte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde) • Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • aus klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, Auszügen aus literarischen Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle einbringen <p><i>Verfügen über sprachliche Mittel</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ein gefestigtes Repertoire der grundlegenden grammatischen Strukturen kommunikationsorientiert verwenden <p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ihr erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen im o.g. Themenfeld kritisch reflektieren 	<p>Thema: <i>Les ados – défis, dangers, évasions</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> • violences et harcèlements • consommation • tentations (le monde virtuel, l’Internet, l’alcool, etc) • ma musique à moi <p>Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des sozio-kulturellen Orientierungswissens:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lebenswirklichkeiten und –träume frankophoner Jugendlicher (Freunde, Versuchungen und Ausbrüche) • Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Hör(seh)verstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • aus auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen • auffällige, auf Wirkung angelegte Elemente beim Verstehensprozess ansatzweise berücksichtigen • eine der Hörabsicht entsprechende Rezeptionsstrategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale unterschiedliche Texte verfassen und dabei gängige Mitteilungsabsichten realisieren • unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens anwenden <p><i>Verfügen über sprachliche Mittel</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • einen allgemeinen und auf das sozio- kulturelle

<p>und dabei die jeweilige kulturelle und historische Perspektive berücksichtigen</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich kultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Frankreichs, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bei klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen 	<p>Orientierungswissen bezogenen Wortschatz sowie ein grundlegendes Textbesprechungs- und Textproduktions- vokabular zumeist zielorientiert nutzen</p> <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nach Vorgabe von Modellen einfache Textsortenwechsel an häufig verwendeten, alltäglichen sowie einfachen literarischen Texten vornehmen • einfache kreative Verfahren zur vertieften Auseinandersetzung mit Texten mündlich und schriftlich anwenden • Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten mündlich und schriftlich vergleichen
<p>1. Klausur Folgende Teilkompetenzen werden bei der schriftlichen Leistungsüberprüfung berücksichtigt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schreiben • isoliertes Lesen 	<p>2. Klausur Folgende Teilkompetenzen werden bei der schriftlichen Leistungsüberprüfung berücksichtigt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schreiben • integriertes Lesen
<p>Materialien (u. a.): <i>Horizons</i>, Basisdossier <i>Les ados</i> (978-3-12-521011-0) vor allem Kapitel <i>Identité</i> und <i>Emotions</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cahier d'activités zu <i>Les ados</i> (978-3-12-521013-4) - Lehrerbuch zu <i>Les ados</i> (978-3-12-521012-7) - Schülerbuch <i>Horizons</i>, Modul 1 (978-3-12-520921-3) - evt. Film(auszüge): z.B. Tanguy 	<p>Materialien (u.a.): <i>Horizons</i>, Basisdossier <i>Les ados</i> (978-3-12-521011-0) vor allem Kapitel <i>Confrontations</i> und <i>Evasions</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cahier d'activités zu <i>Les ados</i> (978-3-12-521013-4) - Lehrerbuch zu <i>Les ados</i> (978-3-12-521012-7) - Schülerbuch <i>Horizons</i>, Modul 1 (978-3-12-520921-3)
<p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden</p>	<p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden</p>
<p>Unterrichtsvorhaben für das dritte Quartal</p> <p>Thema: <i>Inventer sa vie – les jeunes adultes face à leur avenir</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> • étudier et voyager • les futurs métiers • s'engager dans la vie • participer dans la société <p>Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>Entrer dans le monde du travail / Vivre dans un pays francophone</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Schulausbildung, Praktika und 	<p>Unterrichtsvorhaben für das vierte Quartal</p> <p>Thema: <i>Être différent(e) et indépendant(e)</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> • inclusion (scolaire) • comment vivre ensemble? • participer dans la société <p>Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>Être jeune adulte /Vivre dans un pays francophone</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher • Beziehungen zwischen den Generationen und

berufsorientierende Maßnahmen

- soziales und politisches Engagement
- Stadt-/Landleben

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen

- in Gesprächen angemessen interagieren sowie bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien anwenden
- Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen in wichtigen Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen
- Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten

Sprachmittlung

- als Sprachmittler in strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in Französisch mündlich wiedergeben
- bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle einfache Nachfragen eingehen

Verfügen über sprachliche Mittel

- ein gefestigtes Repertoire typischer Aussprache- und Intonationsmuster nutzen und dabei eine klare Aussprache und angemessene Intonation zeigen

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen geschichtlichen und kulturellen Kontexts verstehen
- das Internet eigenständig für Recherchen zu spezifischen frankophonen Aspekten nutzen (Internetauszüge)
- Verfahren zur Sichtung und Auswertung vornehmlich vorgegebener Quellen aufgabenspezifisch anwenden (Reden)

Interkulturelle Kompetenzen:

- ihr erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und historische Perspektive berücksichtigen
- sich kultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Frankreichs, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen

Geschlechtern

- ausgewählte Bereiche des politischen Lebens
- soziales und politisches Engagement

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Leseverstehen:

- Auszügen aus literarischen Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
- explizite und leicht zugängliche implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Schreiben

- Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen und Standpunkte durch einfache Begründungen/Beispiele stützen (commentaire)
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben (Leserbrief)

Hör(seh)verstehen

- umfangreichen medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
- der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit komplexeren Argumentationen folgen
- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen geschichtlichen und kulturellen Kontexts verstehen
- bei Texten grundlegende, auf den Inhalt bezogene Verfahren der Textanalyse/-interpretation mündlich und schriftlich anwenden

Interkulturelle Kompetenzen:

	<ul style="list-style-type: none"> • in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen vergleichen, • sich ihrer eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen weitgehend bewusst werden
<p>3. Klausur Folgende Teilkompetenzen werden bei der schriftlichen Leistungsüberprüfung berücksichtigt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schreiben • integriertes Lesen • Sprachmittlung 	<p>4. Klausur Folgende Teilkompetenzen werden bei der schriftlichen Leistungsüberprüfung berücksichtigt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schreiben • integriertes Lesen • Hör-/ Hörsehverstehen
Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden	Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden
<p>Materialien (u.a.): <i>Horizons</i>, Basisdossier <i>Les ados</i> (978-3-12-521011-0) vor allem Kapitel <i>Evasions</i> und <i>Visions</i> – Cahier d’activités zu <i>Les ados</i> (978-3-12-521013-4) - Lehrerbuch zu <i>Les ados</i> - Schülerbuch <i>Horizons</i>, Modul 1 (978-3-12-520921-3)</p>	<p>Materialien (u.a.): Auszüge aus dem Buch und Film von <i>Simple</i> (M-A. Murail) (978-3-12-592250-1) und/oder Film: <i>Intouchables</i> sowie entsprechende Lehrerdossiers <i>Horizons</i> Aufbaudossier <i>Les rapports humains</i> (978-3-12-521102-5) Film u. Buch (auch auszugsweise): – M. Ibrahim et les fleurs du Coran – Oscar et la dame Rose sowie entsprechende Lehrerdossiers</p>

Stand : 19.8.2014